

## Termine September

Blues am Donnerstag

Donnerstag, den 02.09.2010

Donat Brucker & friends werden auch an diesem Donnerstag den Blues zelebrieren. Auch hier sind musikalische Gäste willkommen.

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei

Abyse

Samstag, den 04.09.2010

Abyse destilliert seit 1993 eine Mischung von Pop mit der Kraft des Rock. Abyse hat seine eigenen Kompositionen geschaffen und seit 1997 findet man die fünf Mitglieder der Band in allen Bars und auf allen Bühnen dies &ndash; und jenseits des Rheins. Nach mehr als 300 Konzerten, sind Abyse den Nachtswärmer im Elsass ängst keine Unbekannten mehr. Ob das Publikum jung ist oder sich noch jung fühlt, sollte es die Musik die den Rock und Pop in der Welt geprägt hat, kennen und lieben. Da finden sich die Red Hot Chili Peppers, U2, Greenday, Toto, Pink Floyd, Eric Clapton, Rolling Stones, AC / DC und viele andere. Kurzum, so ein Abend voller Energie ist wie ein Boost Vitamine. Beginn 21:00, der Eintritt ist frei

Kalle spezial

Montag, den 06.09.2010

Sauerbraten mit Breitennudeln und für Vegetarier Pasta mit Frischkäse-Sahne Sosse oder Tomatenkräutersosse natürlich mit frischem Gemüse.

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei

Jazz Jam

Dienstag, 07.09.2010

Wir wissen noch nicht wie das Wetter im September wird, aber das der Dienstagsjazz ein Hörgenuss ist, dass können wir schon mit Bestimmtheit sagen. Offene Bühne für Jazzer, die Lust auf ne kleine Improvisationssession von bekannten schönen Jazzstandards haben. Der maître und sein Flügel sind für alle Experimente zu haben.

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei

a Jigsaw

Donnerstag, den 09.09.2010

Das holländische Pop Magazin &bdquo; Heaven&ldquo; bezeichnete die portugiesische Band &bdquo;a Jigsaw&ldquo;, als eine der interessantesten original Americana Bands in Europa. Ihr letztes Album &bdquo;Like a wolf&ldquo;, erschien in 2009 und verdeutlicht die starke Folkorientierung in denen sich die ganze Palette der Multininstrumentalisten widerspiegelt. Joao Rui, Jorri und Susanna Ribeiro spielen Banjo, Drums, Glockenspiel, Gitarre, Harmonium, Kazoo, Lap Steel, Mandoline, Melodica, Perkussion, Piano, Ukulele, Upright Bass, Violine, Xylophone, Harmonika, Autoharp, und noch Einiges. Ihre Musik kommt leicht und mit diesem wunderbaren texanisch mexikanischen Rhythmus daher, wie ein Ritt mit Lucky Luke auf dem Weg in den Sonnenuntergang. <http://www.myspace.com/ajigsaw> reinhören und sich schon mal auf Tequila, Nachos und Chili con carne freuen.....

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei

Rössler & Company

Freitag, den 10.09.2010

Rössler & Company rocken im Dubliner. Mit Rock, Folk und Blues legen &bdquo;Rössler & Company&ldquo; am Freitag, 10. September, ab 21 Uhr im Dubliner in Offenburg los. Norbert Rössler (Gitarre, Gesang, Harp), Wolfgang (Ede) Lauer (Bass, Gesang), Uwe Richter (Gitarre, Gesang) und Josef (Jojo) Walter an den Drums präsentieren Songs unter anderem von Bob Dylan und den Rolling Stones, aber auch zahlreiche eigene Stücke, viele davon mit deutschem Text, von denen einige auf der CD &bdquo;Schmetterling&ldquo; erschienen sind. Spaß an und mit der Musik sind angesagt, aber auch Bluesig-Melancholisches wie beim neuesten Song &bdquo;Auch wenn Du gegangen bist&ldquo;. Eine Hymne an alle lieben Menschen, die schon &bdquo;gegangen&ldquo; sind, und ein Stück, das Rössler, der trotz inneren Widerstands gegen geschriebene Noten immerhin schon schätzungsweise 300 Lieder komponierte, im wahrsten Sinne des Wortes besonders am Herzen liegt. Beginn 21:00, der Eintritt ist frei

Coldsweet

Samstag, den 11.09.2010

Bereits zum 2. Mal gastiert COLDWEET im Dubliner. Es ist eine Hard Rock Coverband aus Frankreich, die auch schon hartgesottene Motorradfreaks begeistert hat. Mit Rock Oldies von Thin Lizzy, AC/DC, Pat Benatar, Iron Maiden, Deep Purple, und viele andere möchten Euch Sabrina und Ihre Lizzyboys zurück in die Rockgeschichte einladen! COLDSWEET spielt Hard Rock aus Leidenschaft und Überzeugung...! Lasst Euch überraschen! Long live Rock&rsquo;n&rsquo;Roll!

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei Kalle Spezial

Montag, 13.09.2010

Infos immer Sonntags auf der homepage!

Beginn 19:00, 07,00&euro;

## Jazz Jam

Dienstag, 14.09.2010

Da kann einem der warme Ton eines Saxophons oder der harmonische Fluss eines gekonnten Klavierspiels das Herz wärmen. Offene Bühne für Jazzer, die Lust auf ne kleine Improvisations-session von bekannten schönen Jazzstandards haben. Der Maître und sein Flügel sind für alle Experimente zu haben.

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei

Pascal Pallamidessi feat Zipflo Reinhard

Freitag, den 17.09.2010

Das hohe Niveau von Pascal Pallamidessis Klavierspiel bringt Ziplo Reinhard immer wieder gern ins Dubliner. Das Zusammenspiel der beiden setzt sich heute abend erfolgreich fort. Begleitet werden die beiden von einer Auswahl hervorragender Musiker aus dem nahen Strasbourg. Das Publikum erwartet ein großer Bogen zwischen Jazzstandards und wundervollen Improvisationen. Beginn 21:00, der Eintritt ist frei

Bettina Kotzurek-Jazz mit einem Hauch Osteuropa

Samstag, den 18.09.2010

Dieses Wochenende ist ein Leckerbissen für alle Jazzfreunde. Nachdem am Freitag die "alten Herren" mal so richtig tief in die Kiste gegriffen haben, können am Samstag die Jounster mal wieder zeigen, was sie so alles gelernt und weiter eintwickelt haben. Oskar Peter (b) und Ruben Herrmann (p) (beide bekannt von "Jazzism") präsentierten Bettina Kotzurek. Sie studierte ein Semester Gesang an der Jazz- und Popschule in Krakau- Zeit sich in Offenburg zu räsentieren fanden die beiden Jungs! Zusammen ergibt das Jazz in intimer Besetzung. Das Jahr in Polen hat das Programm inspiriert: Man darf sich auf den ein oder anderen polnischen Titel freuen, der bei uns unbekannt ist.

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei Kalle Spezial

Montag, 20.09.2010

Infos immer Sonntags auf der homepage!

Beginn 19:00, 07,00€

## Jazz Jam

Dienstag, 21.09.2010

Wir wissen noch nicht wie das Wetter im September wird, aber das der Dienstagsjazz ein Hörgenuss ist, dass können wir schon mit Bestimmtheit sagen. Offene Bühne für Jazzer, die Lust auf ne kleine Improvisationssession von bekannten schönen Jazzstandards haben. Der maître und sein Flügel sind für alle Experimente zu haben.

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei BIG DADDY

Donnerstag, den 23.09.2010

Big Daddy: Ein 100%-iges Familienunternehmen! Der Offenburger Promi "Thomi" Vogt hat seinen beiden Jungs das derbe Geschäft mit Rock und Blues der 60er- und 70er- Jahre beigebracht. Jetzt bekommt er die Quittung dafür! Die in der Mannheimer Musikszene groß gewordenen Söhne rechnen ab und hauen ihm Songs von den Beatles, Animals, Stones, B.B.King, Santana, Steve Ray Vaughan und Jimi Hendrix um die Ohren. Und das auf ihre ganz eigene Art: supergroovy. Aus dieser, bei aller Härte, sehr konstruktiven Auseinandersetzung wird ein abendfüllendes Programm, aufwühlend und kurzweilig. Mit von der Partie: Neffe/Cousin Eckart Adam, der nach langer Bühnenabstinenz endlich wieder heim zur Familie gefunden hat, gemeinsam mit seinem Rhodes-Piano.

- FREIGEGBEN OHNE ALTERSBESCHRÄNKUNG -

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei Matthew James White

Freitag, den 24.09.2010

Nachdem der neuseeländische Singer/Songwriter das Abschlusskonzert im Lahrer Nightschicht gebührend begleitet hat, kommt er mal wieder ins Dubliner. Wenn euch die Musik von Crowded House, Jack Johnson & Elliot Smith gefällt, werdet ihr sicher auch Mathew James White zu schätzen wissen. Der gebürtige Neuseeländer und Neuberliner wird aufgrund seines Repertoires voller eingängig chilliger und mitunter auch funky Melodien oft mit den genannten Größen des Musikbusiness verglichen. Zu Beginn seiner Karriere, damals noch in seiner Heimatstadt Hamilton, Neusseland, verbrachte Mathew die meiste Zeit damit Cover Gigs mit seiner zu Schulzeiten gegründeten Band zu spielen, sowie klassischen Gitarrenvorträgen im starken Kontrast dazu.

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei Tinitus

Samstag, den 25.09.2010

Seit 2005 rocken Tinitus unter diesem Motto die Locations der Region. Im Programm finden sich, neben einigen eigenen Liedern, vor allem Coversongs der letzten dreißig Jahre. Doch diese werden nicht nur einfach 1:1 nachgespielt, sondern mit einer gehörigen Prise Tinitus-Kreativität gewürzt. Ob Mercedes Benz von Janis Joplin mal nicht nur á capella oder eine Melange aus Abba und Deep Purple, ob fetzige Rockklassiker oder sanfte Balladen, - von hart bis zart ist für jeden was dabei. Zwei knackig-rockige Gitarren und zwei ausgefallene Gesangsstimmen ergeben, zusammen mit Keyboard, Bass und Schlagzeug einen satten Sound, der sowohl kleine Pubs wie auch große Hallen regelmäßig zum Kochen bringt. Tinitus war die erste Band der Region, die das Cello zur Rockmusik brachte und dies sorgt auch heute noch für ein wohliges Gänsehaut-Feeling. Der Stil der Band lässt sich nicht in eine Schublade stecken, aber eines ist garantiert: ein Live-Konzert aus 100% purem, ehrlichen Rock, gespielt mit Leidenschaft und Spaß an der Musik. Lasst den Funken auf euch überspringen...

Beginn 21:00, der Eintritt ist frei Jazz Jam

---

Dienstag, 27.09.2010

Wir wissen noch nicht wie das Wetter im September wird, aber das der Dienstagsjazz ein Hörgenuss ist, dass können wir schon mit Bestimmtheit sagen. Offene Bühne für Jazzer, die Lust auf ne kleine Improvisationssession von bekannten schönen Jazzstandards haben. Der maître und sein Flügel sind für alle Experimente zu haben.  
Beginn 21:00, der Eintritt ist frei